

Thierry, le pilote d'avion amoureux du cor des Alpes

PORTRAIT

ORIGINALITÉ
Comment un Genevois pur sucre en arrive-t-il à s'enticher d'un instrument aussi exotique? Rencontre.

ÉRIC BUDRY

La démonstration a vite tourné à l'attrape-touriste. Dès que Thierry Volet a sorti de son étui et assemblé l'instrument, un attroupement s'est formé autour de lui. Normal! Nous sommes en Vieille-Ville et le groupe de touristes chinois qui flânait devant l'Hôtel de Ville ne pouvait manquer ce miniconcert si typiquement helvétique.

Typiquement suisse peut-être, mais pas vraiment genevois. Peu importe à ce grand gaillard de 36 ans, formé au trombone à coulisse: «Un ami m'a fait découvrir le cor des Alpes il y a deux ans. J'ai trouvé ça hallucinant. La sonorité est tellement douce. Et comment arrive-t-on à produire autant de sons différents avec un instrument aussi simple?»

L'homme était conquis, mais la bête, elle, n'était pas encore

domptée. Ces deux dernières années, Thierry a donc affiné sa technique afin d'être présentable en public. Car son objectif est de partager ce chant des montagnes qui l'a envoûté.

Instrument rassembleur

«Chaque fois que j'en joue, les gens se rassemblent, explique-t-il. Suisses ou étrangers, tous sont attirés par le cor des Alpes. La seule différence, c'est qu'on dirait que tous les Suisses ont une histoire personnelle ou familiale à raconter sur cet instrument.»

Aujourd'hui, Thierry se sent prêt. Dès le 6 août prochain, les Genevois et leurs hôtes étrangers pourront l'entendre en Vieille-Ville. «Je jouerai afin de récolter un peu d'argent pour l'association Label Music, que j'ai créée en vue de promouvoir le développement durable», précise-t-il.

Car ce pilote de jets privés, ancien de Crossair et de Swiss, a des états d'âme: «Piloter, c'est ma passion, développe-t-il. J'adore ça. Mais je me sens quand même un peu coupable des tonnes de kérosène qui polluent l'atmosphère et dérèglent le climat.» Du coup, l'argent récolté servira à donner des coups de pouce à des écoles en Afrique francophone.

Rendez-vous au Pregny Alp Festival

Son tout premier concert, Thierry le réserve toutefois au festival que trois amis de Chambésy organisent pour la première fois cette année. «Le Pregny Alp Festival - PAF pour



Une démonstration de cor des Alpes, pour la plus grande joie des touristes. Pour Thierry Volet, l'objectif est de partager les sonorités qui l'ont envoûté.. (LAURENT GUIRAUD)

les intimes - sera gratuit, convivial et familial», précise Patrick Rasmussen, l'un des trois pères de la manifestation.

Le dimanche 5 août, Pregny

prendra donc des airs de prairie du Grütli, avec jodleurs, accordéons schwytzois et rösti. Mais sans extrémistes de droite! «Il ne devrait pas y

avoir de connotation politique dans la musique, conclut Thierry. Le but de ce festival est simplement la rencontre et l'ouverture.»